

Diffusori JBL COL600 e COL800 line array a colonna

CARATTERISTICHE E PUNTI DI FORZA

I diffusori JBL serie COL sono disponibili in due modelli, con altezza di 600 mm oppure 800 mm. Numerosi i punti di forza: design elegante, dimensioni minimali, montaggio versatile, copertura verticale di 60 oppure 110 gradi e grado di protezione IP54.

jblpro.com/it | exhibo.it



► La proposta di JBL per i diffusori line-array a colonna comprende tre diverse serie: **Intellivox**, top di gamma, disponibili in due versioni: amplificati, con la possibilità di definire digitalmente l'area di copertura attraverso una modellazione 3D dell'ambiente, e passivi; **CBT**, anch'essi disponibili in versione standard oppure a 2 vie steerable e, infine, la serie **COL** composta da due modelli COL600 e COL800, ai quali dedichiamo questo articolo.

La serie COL, la più economica prodotta da JBL, si trova a proprio agio anche in contesti eleganti grazie al **design minimalista e poco invasivo**.

TARGET - A chi è utile?

Le multiple possibilità di posizionamento a parete e il design con **finiture molto curate** fanno della serie COL un diffusore adeguato per sale riunione, showroom, aeroporti, centri congressi, negozi e ristoranti, musei, perfino in contesti outdoor. Possono essere posizionati a fianco di un monitor per un sistema audio video, oppure montati a parete per sonorizzare semplicemente una stanza.

I diffusori JBL serie COL sono disponibili in due modelli e in due colori: bianco e nero.

PUNTI DI FORZA - Qual è il valore differenziante?

I punti di forza sono numerosi. Vediamoli nel dettaglio:

- **Disponibili due modelli, entrambi a due vie.** COL600, il più piccolo, è alto 600 mm e integra 2 woofer ovali da 125x155 mm e 1 tweeter da 20 mm.

COL 800, invece, è alto 800 mm e ospita 4 woofer e 2 tweeter, della stessa dimensione del modello più piccolo;

- **Due colori, bianco e nero.** La diffusione audio è presente ormai nella maggior parte dei contesti commerciali e business; la possibilità di scegliere fra due diversi colori consente agli architetti di armonizzare la tecnologia con l'interior design;

- **Design sottile e compatto.** La profondità della serie COL è uguale fra i due modelli e pari a 93 mm, valore che sale leggermente, ma di poco, grazie al sistema compatto di staffe fornite; l'altezza dei diffusori, invece, varia da modello a modello: 600 mm per COL600 e 800 mm per COL800;



- **copertura orizzontale** di 160° per entrambi i modelli;

- **copertura verticale** di 110° per il COL600 e di 60° per COL800;

- **possibilità di inclinare di 10° verso il basso** i diffusori per coprire la maggior parte delle aree di ascolto senza dover abbassare fisicamente il cabinet;

- **potenza continua** di 150W con SPL di 110 dB (COL800) e di 80W con SPL di 105 dB (COL 600);

- **configurazione a bassa impedenza, 8 ohm, e ad alta impedenza, 70/100 Volt** grazie al trasformatore multitap incorporato;

- **Grado di protezione IP54**, secondo IEC60529. I diffusori serie COL sono protetti da polvere e spruzzi d'acqua quando vengono installati con la copertura, inclusa nella confezione, dedicata al vano dei terminali di ingresso; la protezione decade se il diffusore viene orientato con il cabinet verso l'alto;

- **Resistente ai raggi UV**. La possibilità di posizionare i diffusori outdoor viene ribadita oltre dal grado di protezione IP54 anche dalla possibilità di esporli alla luce solare;

- **Premiato con il Red Dot Design Awards**. Il prestigioso riconoscimento è stato assegnato ai diffusori serie COL nel 2022 per il loro design.

NOTE IMPORTANTI - Cosa bisogna sapere?

La serie COL viene fornita con 3 staffe diverse, nello specifico abbiamo:

- due staffe a L da posizionare alle estremità del diffusore,

- una staffa a L da montare a mezza altezza;

- una staffa da posizionare sul lato posteriore del diffusore che consente di inclinarlo verso il basso oltre che ruotarlo sul piano orizzontale (orientamento pan-tilt). Le



Le immagini qui sopra evidenziano la flessibilità di installazione dei diffusori COL. Sono fornite tre diverse staffe; da sinistra, la staffa da posizionare sopra e sotto al diffusore, quella da montare a mezza altezza e, infine, la staffa che consente l'inclinazione verso il basso di 10 gradi.

CARATTERISTICHE	COL600	COL800
DRIVER	2x woofer da 125x55 mm 1x tweeter da 20 mm	4x woofer da 125x55 mm 2x tweeter da 20 mm
RISPOSTA IN FREQUENZA	105 ÷ 20k Hz (±3 dB)	105 ÷ 20k Hz (±3 dB)
POTENZA CONTINUA	80 W	150 W
SENSIBILITÀ	86 dB	86 dB
SPL @1 m	105 dB (111 dB picco)	110 dB (116 dB picco)
COPERTURA	Verticale: 110° (asse inclinato di 10° per una copertura di +45°/-65° rispetto al puntamento fisico del diffusore) Orizzontale: 160°	Verticale: 60° (asse inclinato di 10° per una copertura di +20°/-40° rispetto al puntamento fisico del diffusore) Orizzontale: 160°
IMPEDENZA	8 Ohm	
TRASFORMATORE	Sì, da 20W, 70 e 100 V	Sì, da 60W, 70 e 100 V
PROTEZIONE PASSA ALTO (consigliata)	75 Hz (8 Ω) 60 Hz (70 e 100 V)	70 Hz (8 Ω) 60 Hz (70 e 100 V)
TERMINALI	Euroblock 4-pin (copertura antipioggia)	
COLORI	Nero (RAL9004) e Bianco (RAL9016)	
DIMENSIONI (AxLxP)	598 x 102 x 93 mm	750 x 71 x 95 mm
PESO	3,5 kg	2,5 kg

staffe a L offrono la possibilità di montare il diffusore a pochi millimetri dalla parete.

I terminali di collegamento sono del tipo Euroblock a 4 pin per filo nudo del cablo da 20 a 14 AWG (da 0,5 a 2,5 mmq). La copertura antipioggia consente l'inserimento di uno o due cavi a 2 fili, con un diametro massimo del rivestimento del cavo di 8 mm (0,3").

Possibilità di accoppiare un subwoofer. I diffusori serie COL vengono utilizzati per riprodurre musica di sottofondo e/o garantire un'elevata intelligibilità del parlato. Quando, ad esempio, si effettuano presentazioni multimediali ed è necessario estendere verso il basso la gamma delle frequenze, viene consigliato di aggiungere un subwoofer. ■



Nei diffusori line array a colonna serie COL i tweeter sono posizionati nella parte superiore dell'array per una copertura meno ostruita dello spazio di ascolto; inoltre, sono orientati verso il basso, per facilitare una copertura inclinata anche quando il cabinet è allineato alla parete.



Scopri i diffusori a colonna di JBL.