

Videoproiettori Barco G50, DLP, da 6 a 9 mila ISO lumen

CARATTERISTICHE E PUNTI DI FORZA

La nuova serie G50 dei proiettori Barco è composta da tre modelli con luminosità da 6.100, 7.400 e 8.900 ISO lumen. L'ottica è intercambiabile; dimensioni, peso ed efficienza energetica i migliori del mercato nella propria categoria.

exertisproav.it | barco.com/it



exertis | AV



Pagina web proiettori Barco sito di Exertis AV

La gamma delle ottiche del G50 è composta da 7 modelli, compresa l'ottica UST a specchio a 90° con rapporto di tiro 0,37÷0,41.

► I nuovi proiettori Barco serie G50 sono dotati di sensore 1-chip DLP e sono disponibili in tre diverse luminosità, da 5.400 a 7.500 ANSI lumen (da 6.100, 7.400 e 8.900 ISO Lumen).

Abbinano alla qualità d'immagine tipica di un proiettore DLP una serie di caratteristiche fisiche, come la dimensione e il peso più contenuti della categoria di riferimento, e un'efficienza energetica (fino a 18 lm/W) che li rendono un prodotto da preferire nelle soluzioni votate all'eco-sostenibilità.



PUNTI DI FORZA: Qual è il valore differenziante

I punti di forza della serie G50 si declinano su tre aspetti: prestazioni video, maneggevolezza e posizionamento, efficienza energetica. Vediamoli insieme.

- **Efficienza energetica.** I proiettori G50 sono stati progettati per limitare il consumo energetico. Garantiscono una elevata efficienza energetica, pari a 18 Lm/W con un consumo che varia, a seconda del modello, da 290W a 490 W @220 Vca. La sorgente luminosa laser al fosforo hanno una durata fino a 20.000 ore;

- **Dimensioni e peso.** Nella loro categoria, a pari luminosità, sono al momento i proiettori più leggeri e compatti del mercato. Il peso varia dagli 11 ai 13 kg e la dimensione, la stessa per tutti i modelli, è di circa 485 x 375 x 180 mm. Queste due caratteristiche facilitano non solo il trasporto del proiettore che può essere movimentato da una sola persona ma anche e soprattutto il suo posizionamento perché richiede uno spazio fisico limitato. Inoltre, tutti i modelli sono disponibili in due colori due colori, bianco e nero: una buona notizia per retail ed education;

- **Qualità delle immagini.** Il sensore d'immagine DLP, con risoluzione WUXGA, garantisce una qualità video elevata, con un rapporto di contrasto statico di 1.200:1 e un'uniformità di luminosità che raggiunge il valore del 90%; è possibile riprodurre contenuti 4K;

- **Gamma ottiche.** È disponibile una gamma composta da 7 obiettivi, con lunghezza focale che varia dal modello UST con rapporto di tiro 0,37÷0,41 e percorso ottico a specchio a 90° fino al tele da 2,9÷5,50:1. Il lens shift, motorizzato, varia a seconda dell'ottica montata; ha un'estensione verticale da 0 a 100% e



orizzontale da 0 a 30%; da evidenziare, a tutela dell'investimento dei rental, che queste ottiche sono compatibili anche con i video-proiettori Barco Serie G60 e G62;

- **Multiproiezione.** Projector Toolset, il software gratuito di Barco, gestisce anche la calibrazione delle immagini in configurazioni di multi-proiezione blending e warping;

- **Silenziosità.** I modelli serie G50 sono anche molto silenziosi, da 32 a 36 dB a seconda della modalità di utilizzo, un valore aggiunto importante per tutti i contesti;

- **App dedicate.** L'App Barco Pulse supporta anche i nuovi G50 e consente di controllare i proiettori con i device mobili Android e IOS mentre la piattaforma Insights Manage-

ment, basata sul cloud di Barco, è progettata per semplificare il monitoraggio remoto e la manutenzione dei proiettori. Questa piattaforma è all'avanguardia anche per quanto riguarda la sicurezza grazie alla comunicazione crittografata. ■

• I nuovi Barco G50 sono disponibili in due colori: bianco e nero.
• Sotto: le interfacce AVC; sono disponibili fra le altre 3x HDMI IN, HDBaseT e Display Port.



LE CARATTERISTICHE	BARCO G50-W6	BARCO G50-W7	BARCO G50-W8
TECNOLOGIA	DLP 1-CHIP, laser fosfori		
RISOLUZIONE NATIVA	1920x1200 - WUXGA - 16:10		
LUMINOSITÀ	5.400 Ansi lumen 6.000 center lumen 6.100 ISO lumen	6.300 Ansi lumen 7.000 center lumen 7.400 ISO lumen	7.500 Ansi lumen 8.300 center lumen 8.900 ISO lumen
UNIFORMITÀ LUMINOSITÀ	90%		
RAPPORTO DI CONTRASTO	1.200:1, sequenziale - 6.000:1, dinamico - 750.000:1, extreme black		
SILENZIOSITÀ	da 32 a 36 dB (A) a seconda della modalità utilizzata @25 °C		
LENS SHIFT	Motorizzato, V = 0÷100% - H = 0÷30% (i valori variano in base all'ottica montata)		
WARPING e BLENDING	Sì, integrati nel software gratuito Projector Toolset di Barco		
CORREZIONE TRAPEZOIDALE	Sì		
ZOOM E MESSA A FUOCO	Motorizzati		
COMPATIBILITÀ SORGENTI 4K	Sì		
DLP SIGILLATO	Sì		
COLOR CORRECTION	Sì		
CLO (CONSTANT LIGHT OUTPUT)	Sì		
INGRESSI	2x HDMI In (2.0b, HDCP2.2) - 1x Display Port (1.2a) - 1x HDBaseT (HDCP1.4) - 1x 3D SYNC In		
USCITE	1x HDMI (loop through HDMI1/HDMI2/HDBaseT/DP) 1x SYNC 3D, 1x 12 Vcc - 1x audio (jack 3,5 mm)		
CONTROLLI	1x LAN (RJ45)- 1x RS 232C (D-sub 9 pin)- 1x remote IN (jack 3,5 mm)		
COLORI	Bianco e Nero		
CONSUMO @220 Vca	290 W	380 W	490 W
BTU/h	990	1297	1672
PESO (senza ottica)	11 kg	11,8 kg	13 kg
DIMENSIONI (LxAxP), senza piedini	486 x 376 x 181,2 mm		