

# Videoproiettori Barco G50, DLP, da 6 a 9 mila ISO lumen

## CARATTERISTICHE E PUNTI DI FORZA

La nuova serie G50 dei proiettori Barco è composta da tre modelli con luminosità da 6.100, 7.400 e 8.900 ISO lumen. L'ottica è intercambiabile; dimensioni, peso ed efficienza energetica i migliori del mercato nella propria categoria.

[exertisproav.it](http://exertisproav.it) | [barco.com/it](http://barco.com/it)



exertis | AV



Pagina web proiettori Barco sito di Exertis AV

La gamma delle ottiche del G50 è composta da 7 modelli, compresa l'ottica UST a specchio a 90° con rapporto di tiro 0,37÷0,41.

► I nuovi proiettori Barco serie G50 sono dotati di sensore 1-chip DLP e sono disponibili in tre diverse luminosità, da 5.400 a 7.500 ANSI lumen (da 6.100, 7.400 e 8.900 ISO Lumen).

Abbinano alla qualità d'immagine tipica di un proiettore DLP una serie di caratteristiche fisiche, come la dimensione e il peso più contenuti della categoria di riferimento, e un'efficienza energetica (fino a 18 lm/W) che li rendono un prodotto da preferire nelle soluzioni votate all'eco-sostenibilità.



### PUNTI DI FORZA: Qual è il valore differenziante

I punti di forza della serie G50 si declinano su tre aspetti: prestazioni video, maneggevolezza e posizionamento, efficienza energetica. Vediamoli insieme.

- **Efficienza energetica.** I proiettori G50 sono stati progettati per limitare il consumo energetico. Garantiscono una elevata efficienza energetica, pari a 18 Lm/W con un consumo che varia, a seconda del modello, da 290W a 490 W @220 Vca. La sorgente luminosa laser al fosforo hanno una durata fino a 20.000 ore;

- **Dimensioni e peso.** Nella loro categoria, a pari luminosità, sono al momento i proiettori più leggeri e compatti del mercato. Il peso varia dagli 11 ai 13 kg e la dimensione, la stessa per tutti i modelli, è di circa 485 x 375 x 180 mm. Queste due caratteristiche facilitano non solo il trasporto del proiettore che può essere movimentato da una sola persona ma anche e soprattutto il suo posizionamento perché richiede uno spazio fisico limitato. Inoltre, tutti i modelli sono disponibili in due colori due colori, bianco e nero: una buona notizia per retail ed education;

- **Qualità delle immagini.** Il sensore d'immagine DLP, con risoluzione WUXGA, garantisce una qualità video elevata, con un rapporto di contrasto statico di 1.200:1 e un'uniformità di luminosità che raggiunge il valore del 90%; è possibile riprodurre contenuti 4K;

- **Gamma ottiche.** È disponibile una gamma composta da 7 obiettivi, con lunghezza focale che varia dal modello UST con rapporto di tiro 0,37÷0,41 e percorso ottico a specchio a 90° fino al tele da 2,9÷5,50:1. Il lens shift, motorizzato, varia a seconda dell'ottica montata; ha un'estensione verticale da 0 a 100% e



orizzontale da 0 a 30%; da evidenziare, a tutela dell'investimento dei rental, che queste ottiche sono compatibili anche con i video-proiettori Barco Serie G60 e G62;

- **Multiproiezione.** Projector Toolset, il software gratuito di Barco, gestisce anche la calibrazione delle immagini in configurazioni di multi-proiezione blending e warping;

- **Silenziosità.** I modelli serie G50 sono anche molto silenziosi, da 32 a 36 dB a seconda della modalità di utilizzo, un valore aggiunto importante per tutti i contesti;

- **App dedicate.** L'App Barco Pulse supporta anche i nuovi G50 e consente di controllare i proiettori con i device mobili Android e IOS mentre la piattaforma Insights Manage-

ment, basata sul cloud di Barco, è progettata per semplificare il monitoraggio remoto e la manutenzione dei proiettori. Questa piattaforma è all'avanguardia anche per quanto riguarda la sicurezza grazie alla comunicazione crittografata. ■

• I nuovi Barco G50 sono disponibili in due colori: bianco e nero.  
• Sotto: le interfacce AVC; sono disponibili fra le altre 3x HDMI IN, HDBaseT e Display Port.



LE CARATTERISTICHE	BARCO G50-W6	BARCO G50-W7	BARCO G50-W8
<b>TECNOLOGIA</b>	DLP 1-CHIP, laser fosfori		
<b>RISOLUZIONE NATIVA</b>	1920x1200 - WUXGA - 16:10		
<b>LUMINOSITÀ</b>	5.400 Ansi lumen 6.000 center lumen 6.100 ISO lumen	6.300 Ansi lumen 7.000 center lumen 7.400 ISO lumen	7.500 Ansi lumen 8.300 center lumen 8.900 ISO lumen
<b>UNIFORMITÀ LUMINOSITÀ</b>	90%		
<b>RAPPORTO DI CONTRASTO</b>	1.200:1, sequenziale - 6.000:1, dinamico - 750.000:1, extreme black		
<b>SILENZIOSITÀ</b>	da 32 a 36 dB (A) a seconda della modalità utilizzata @25 °C		
<b>LENS SHIFT</b>	Motorizzato, V = 0÷100% - H = 0÷30% (i valori variano in base all'ottica montata)		
<b>WARPING e BLENDING</b>	Sì, integrati nel software gratuito Projector Toolset di Barco		
<b>CORREZIONE TRAPEZOIDALE</b>	Sì		
<b>ZOOM E MESSA A FUOCO</b>	Motorizzati		
<b>COMPATIBILITÀ SORGENTI 4K</b>	Sì		
<b>DLP SIGILLATO</b>	Sì		
<b>COLOR CORRECTION</b>	Sì		
<b>CLO (CONSTANT LIGHT OUTPUT)</b>	Sì		
<b>INGRESSI</b>	2x HDMI In (2.0b, HDCP2.2) - 1x Display Port (1.2a) - 1x HDBaseT (HDCP1.4) - 1x 3D SYNC In		
<b>USCITE</b>	1x HDMI (loop through HDMI1/HDMI2/HDBaseT/DP) 1x SYNC 3D, 1x 12 Vcc - 1x audio (jack 3,5 mm)		
<b>CONTROLLI</b>	1x LAN (RJ45)- 1x RS 232C (D-sub 9 pin)- 1x remote IN (jack 3,5 mm)		
<b>COLORI</b>	Bianco e Nero		
<b>CONSUMO @220 Vca</b>	290 W	380 W	490 W
<b>BTU/h</b>	990	1297	1672
<b>PESO (senza ottica)</b>	11 kg	11,8 kg	13 kg
<b>DIMENSIONI (LxAxP), senza piedini</b>	486 x 376 x 181,2 mm		