

## VIDEO PROCESSING

# Pearl anche in versione rack modello singolo e dual

**D**alla versione portabile a quella da montaggio rack: *Rackmount e Rackmount Twin. Modalità d'installazione a parte, tutti consentono la registrazione e lo streaming contemporanei di 4 canali indipendenti.*

■ È piccolo, leggero, facile da trasportare e da installare. Si tratta di Epiphan Pearl, una soluzione di registrazione, streaming e acquisizione video da qualsiasi fonte. Leggero ed estremamente facile da trasportare, nonché semplice da installare, questo prodotto all-in-one risulta particolarmente performante per eventi live e altrettanto adatto per ambienti quali quello scolastico, industriale, sanitario, sicurezza e trasporto. Epiphan Pearl è un prodotto ideale per l'acquisizione di segnali video in alta risoluzione da sorgenti HDMI, SDI, DVI, VGA. Tramite un processore ad alte prestazioni, è in grado di registrare ed inviare in streaming fino a 4 canali indipendenti (sia in termini di codifica che di pacchettizzazione di streaming), ognuno con differenti layout richiamabili in tempo reale, e avere due uscite displayPort di monitoring.



## Registrazione e streaming di 4 sorgenti HD

Con il supporto integrato per HDMI, DVI, VGA ed SDI (3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI), Pearl è un sistema che consente la registrazione/distribuzione di 4 canali contemporanei indipendenti, sia in termini di encoding che di streaming. Consente inoltre di creare e customizzare differenti layout multiviewer per ogni singolo canale, richiamabili in tempo reale in live mixing, a seconda delle esigenze durante la registrazione. Durante lo svolgimento di un evento live, l'obiettivo è quello di riuscire a produrre una presentazione più che mai accattivante, che includa il rapido susseguirsi di layout differenti. Grazie ad Epiphan Pearl è possibile farlo, questo dispositivo riesce a processare in modo immediato i segnali video e consente di creare diversi layout, come ad esempio:

- layout multiviewer con presentazione Pc affiancato alla telecamera, con un background del logo;
- layout con solo presentazione PC;
- layout con sola telecamera.

Ognuno dei layout proposti dal sistema può essere richiamato da un operatore durante l'evento in tempo reale, in modo rapido e semplice. Non solo, come noto a tanti professionisti esperti, molto spesso le richieste arrivano anche a manifestazione terminata. Capita sovente, infatti, la richiesta di ottenere anche uno o più componenti di flusso singolarmente; richiesta alla quale Pearl riesce puntualmente a fare fronte.

## 6 ingressi video e 2 ingressi audio analogici

Dotato di hard-disk integrato, Epiphan Pearl registra i canali internamente, e consente anche di esportarli su device USB o via FTP su server remoto, impostando questo trasferimento anche



*Il pannello posteriore del Rackmount Twin. Visibili i due Pearl affiancati e indipendenti, con i propri ingressi; per ciascuno 6 ingressi video e 2 ingressi audio analogici.*

## LE CARATTERISTICHE TECNICHE

in automatico, senza la perdita di alcun frame, una volta terminato lo spazio su hard disk. A livello hardware è dotato di 6 ingressi video (2 HDMI, 2 SDI HD/SD 3G, 2 VGA) e 2 ingressi audio analogici separati; consente anche di gestire l'audio embeddato su HDMI o SDI. Presenta anche 2 uscite mini-display port indipendenti: su ognuna di queste è possibile visualizzare un canale di recording/streaming oppure un singolo ingresso come eventuale preview. Ad esempio, se si crea un layout multiviewer di recording/streaming, questo potrà essere distribuito verso altri display o aule, utilizzando la funzione multiviewer integrata. L'integrazione di 4 canali indipendenti lo rende decisamente funzionale per svariate applicazioni:

- Registrazione/streaming di 4 eventi indipendenti singoli;
- Registrazione/streaming nel medesimo evento, del master-program, e di tre telecamere live;
- Registrazione di 3 singoli strumenti e relativa combinazione in multiviewer (tipico medicale);
- Destinazione di un singolo canale alla registrazione dell'evento, con bassa compressione e quindi alta qualità, nonché dedica un secondo canale allo streaming del medesimo evento, ma con maggiore compressione.

Con queste funzionalità, Epiphan Pearl risulta molto flessibile, utile in svariati settori: dal medicale al corporate, dal broadcasting al service, ecc.

Ingressi Video	2 x SDI - 2 x HDMI (DVI) - 2 x VGA	
Ingressi Audio	2 x 1/4" L/R TRS audio bilanciato, SDI e HDMI	
Uscite Video	Interfaccia touchscreen - 2 x DisplayPort	
Video switching	Durante il live (streaming e recording) con interfaccia touchscreen o web	
Video encoding	Codec	H.264, MPEG-4, Motion JPEG
	Bit rate	da 100 a 9.999 kbit/s
	Risoluzione colore	4:2:0
Frame rate:	Acquisizione a 1920x1080@60fps con streaming di 2 sorgenti contemporanee	
	Acquisizione a 1920x1080@30fps con streaming di 4 sorgenti contemporanee	
Audio encoding	MP3, PCM and AAC (campionamento 16 - 48 kHz, bitrate fino a 320 kbps)	
Network	1 x 10/100/1000 Ethernet port (RJ45)	
Storage	Memoria interna	1 TB HDD (512 GB SSD per i modelli rackmount)
	Copia tramite USB	Copia automatica o manuale tramite 2 porte USB 2.0
	Memoria di rete	FTP server o copia tramite FTP, SFTP, SCP, RSYNC, CIFS
Recording	Formati AVI, MP4, MOV o MPEG-TS	
Controlli	Interfaccia Web, touchscreen, HTTP e RS-232 APIs	
Dimensioni in mm	Pearl: 270 x 82 x 187, Rackmount e Rackmount Twin: 498 x 89 x 270	
Peso	Pearl: 1.54 kg; Rackmount: 5.5 kg; Rackmount Twin: 6.6 kg	
Risoluzioni	HDMI/DVI/SDI/VGA: fino a 1920x1200 VESA: da 640x480 fino a 2048x2048 (o 2650x1600)	

*Nell'immagine le due versioni montate nel rack. Sopra, il Rackmount, nella postazione inferiore il Rackmount Twin.*



## Rackmount e Rackmount Twin

Oggi Pearl viene proposto da Epiphan in versione singola, portabile, oppure in modalità montaggio rack, da cui deriva il nome Epiphan Rackmount.

Quest'ultimo modello è dotato di memoria SSD da 512 GB (a differenza dell'hard disk da 1 TB del Pearl), e presenta una porta USB frontale. Infine, questo dispositivo è proposto anche in versione dual: rackmount twin. Non sono altro che due sistemi Pearl completamente indipendenti, montanti come unico dispositivo solitamente utilizzato per l'installazione in rack ad alta densità. Per tutti, è predisposta l'interfaccia di controllo tramite touchscreen, con la possibilità di visualizzare per ogni canale il layout in preview prima della sua applicazione, nonché l'interfaccia di controllo tramite web-server, con possibilità di sincronizzazione e autenticazione LDAP.



**COMM-TEC**

Comm-Tec S.r.l.

Via Proventa, 90 - 48018 Faenza (RA)

Tel. 0546 62.20.80

www.comm-tec.it - commerciale@comm-tec.it